



Bogotá D.C., viernes 16 de mayo de 2025.

Doctora  
**LUZ ANGÉLICA VIZCAÍNO SOLANO**  
Secretaria General  
Concejo de Bogotá, D.C.  
[secretariageneral@concejobogota.gov.co](mailto:secretariageneral@concejobogota.gov.co)  
Calle 36 No. 28 A - 41  
Ciudad.

CONCEJO DE BOGOTÁ 16-05-2025 05:58:34  
2025ER13285 O 1 Fol:1 Anex:0  
ORIGEN: SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE/SANTIAGO  
DESTINO: SECRETARIA GENERAL/VIZCAINO SOLANO LUZ ANGELICA  
ASUNTO: RESPUESTA PROPOSICION 596 DE 2025  
OBS: —

**Asunto:** Respuesta de la **Proposición No. 596 de 2025, dada por la SCRD**. Citación con radicado del Concejo de Bogotá No. 2025EE8695 y radicado de la SCRD No. 202500098462 de 08-05-2025. Autorización de prórroga No. 2025EE8884.

Respetado Doctora Luz Angélica:

En atención a la Proposición No. 596 de 2025, aprobada en Sesión de la Plenaria el 06 de mayo de 2025 con los números de radicados mencionados en el asunto, que refieren al tema: **FORO DEPORTE, EDUCACIÓN, INFANCIA Y ADOLESCENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C.**, de conformidad con el cuestionario formulado, se observa que corresponde a asuntos desarrollados directamente por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRDR que, en virtud de su autonomía administrativa y presupuestal, ejecuta su Misión en el fomento del bienestar integral de la ciudadanía a través de estrategias de actividad física, recreación, deporte y la sostenibilidad de parques, escenarios y equipamientos deportivos, en particular, por medio de sus áreas misionales, se encarga de ejecutar objetivos estratégicos tales como *“promover la renovación generacional del deporte de Bogotá y la permanencia de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en los procesos de formación deportiva pasando por todas las etapas como son masificación e iniciación, talento y reserva y rendimiento deportivo”* y *“fortalecer la competitividad deportiva, económica y el posicionamiento nacional e internacional de Bogotá como epicentro de eventos recreodeportivos.”*

De esta manera, por este Despacho, se ha dispuesto lo pertinente para que les sea allegada la información requerida sobre **DEPORTE, EDUCACIÓN, INFANCIA Y ADOLESCENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C.**, y en consecuencia se agenció lo pertinente a efectos de que el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRDR, entidad adscrita a este organismo, en atención a su misionalidad de manera particular en lo que refiere a la la promoción del deporte en Bogotá, D.C., escuelas deportivas públicas y privadas, proyección de Deportistas de Alto Rendimiento de la Ciudad, apoyo logístico y





financiero a los Juegos Deportivos, Locales, Nacionales e Internacionales, fomento de la Cultura del Deporte en la ciudad, generara la respectiva respuesta.

En este contexto, dentro del término de prórroga concedida a esta Secretaría, se anexa a la presente, la comunicación de respuesta emitida por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD que, dirigieron directamente al Concejo de Bogotá, D.C., en la cual, por la entidad adscrita se resuelve el cuestionario formulado.

En cuanto a la *Promoción del deporte en la ciudad, desde las localidades y las Instituciones Educativas Distritales* que, se refiere en el numeral 1 del cuestionario, le informo que desde la Dirección de Asuntos Locales y participación, de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y en cumplimiento de la función de *“Asesorar la organización y conformación y acompañar el funcionamiento del Sistema Distrital de Participación en Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques, Escenarios y Equipamientos Recreativos y Deportivos para Bogotá D.C. – DRAFE, y diseñar las estrategias y mecanismos que generen su fortalecimiento, adecuación e interacción con otros sistemas de participación.”*, establecida en el literal h del artículo 15 del Decreto Distrital 340 de 2020 y en concordancia con la Resolución 816 de 2024 *“Por la cual se establece la Red Intersectorial de Gestión Cultural – REDIGC, se derogan las Resoluciones 984 de 2023 y 985 de 2023 y se dictan otras disposiciones.”*, se articula de manera permanente acciones tendientes al fortalecimiento del sector Recreación y Deporte, en las localidades.

Es así que, a través de la Red Intersectorial de Gestión Cultural Local, se desarrollan entre otros los siguientes objetivos:

*1. Articular la ejecución, seguimiento y evaluación de los programas y proyectos de inversión de las entidades del sector en cada una de las localidades.*

*(...)*

*3. Formular y ejecutar estrategias de trabajo en red que permitan generar interacciones y tejidos entre las infraestructuras, espacios, los programas, bienes, servicios, las atenciones, los servidores públicos y contratistas del sector.*

Lo anterior, sin perjuicio de las competencias del Instituto Distrital de Recreación y Deporte, como responsable de los temas relacionados con el deporte en Bogotá, D.C.

Frente a los numerales: 5. *Fomento de la Cultura del Deporte en la ciudad.* 6. *Aporte en Promoción y Fomento de la Cultura del Deporte, desde los CEFES para la ciudad*, se emite respuesta en los siguientes términos:

## Respuesta:





**Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRD:** El CEFE Chapinero se proyecta como un espacio integral para el bienestar de la comunidad, enfocado en la inclusión, la cultura, el deporte y el desarrollo personal. A través de sus diversas líneas programáticas, busca convertirse en un referente que promueva estilos de vida saludables, la creatividad, la convivencia y el crecimiento colectivo. Las líneas programáticas son los pilares que definirán la agenda de actividades del centro, orientando su impacto en la comunidad. A continuación, se presenta una descripción de estas líneas y lo que se espera lograr en la programación:

**1. Vidas saludables:** Esta línea se centra en el fomento de actividades y prácticas que contribuyan al bienestar físico y mental de las personas. A través de programas de actividad física, deportes, talleres de nutrición, y espacios de relajación y autocuidado, el Centro Felicidad busca promover un estilo de vida activo y saludable para todos. La programación en este eje pretende ofrecer una variedad de opciones, desde clases de deportes en la arena polivalente hasta sesiones de yoga en los jardines, fortaleciendo la conexión entre cuerpo y mente.

- **Bienestar:** Enfocado en promover el equilibrio mental, físico y emocional de las personas a través de actividades que fomenten el autocuidado, la salud y la calidad de vida.
- **Deportes:** Programas que impulsan la actividad deportiva como medio para mejorar la salud física, fomentar el trabajo en equipo y la disciplina.
- **Actividad física:** Actividades recreativas y de ejercicio que promueven el movimiento y un estilo de vida activo.
- **Espiritualidades:** Espacios para la reflexión y conexión interior, abordando distintas prácticas espirituales (no religiosas) que favorecen el bienestar emocional y mental

**2. Eco Felicidad:** Este eje programático tiene como objetivo principal la conexión con la naturaleza y la promoción de hábitos sostenibles. La programación incluirá actividades como talleres de huerta urbana, jornadas de siembra de especies nativas y eventos de educación ambiental. Queremos que el Centro Felicidad se convierta en un espacio donde las personas no solo aprendan sobre la importancia de la sostenibilidad, sino que también puedan practicar y experimentar formas concretas de cuidar el entorno, generando una conciencia ecológica colectiva.

- **Biodiversidad:** Promover la conservación y valorización de la diversidad biológica local a través de actividades educativas y participativas.
- **Botánica:** Fomentar el conocimiento de las plantas y su importancia para el ecosistema, incluyendo talleres de jardinería y preservación.





- **Seguridad alimentaria:** Iniciativas para garantizar el acceso a alimentos saludables y sostenibles, promoviendo la agricultura urbana y el consumo responsable.
- **Comidas saludables:** Fomentar la alimentación balanceada y consciente, destacando el uso de ingredientes locales y prácticas saludables de cocina.
- **Naturalezas vivas:** Espacios que promuevan la reconexión con la naturaleza, invitando a la contemplación y preservación de los espacios verdes.
- **Agua:** Actividades que resalten la importancia de la gestión responsable del agua como recurso vital y su conservación en la ciudad.
- **Sustentabilidad:** Fomentar prácticas sostenibles y ecológicas para reducir el impacto ambiental, creando conciencia sobre el uso responsable de recursos.

**3. Mentalidades:** Dentro de esta línea, el Centro Felicidad busca fomentar espacios para el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y cognitivas. La programación incluirá talleres de desarrollo personal, charlas sobre temas como la inteligencia emocional y la gestión de conflictos, así como actividades que promuevan la reflexión sobre la convivencia ciudadana. El objetivo es crear una oferta variada que permita a los asistentes explorar y fortalecer sus capacidades, contribuyendo al bienestar individual y a una sociedad más empática y solidaria.

- **Filosofía:** Espacios para la reflexión y el debate sobre cuestiones éticas, existenciales y filosóficas, fomentando el pensamiento crítico.
- **Ciencias sociales:** Promover el análisis de las estructuras sociales y culturales, explorando temas como el comportamiento humano, la política y la economía.
- **Ideas (pensar Bogotá):** Diálogos y debates sobre el desarrollo urbano y social de Bogotá, explorando el futuro de la ciudad y su rol en el mundo.
- **Futuros:** Exploración de escenarios futuros para la ciudad y el mundo, desde perspectivas científicas, tecnológicas y sociales.

**4. Creatividades expandidas:** La creatividad se presenta como un motor esencial para la transformación personal y colectiva. Por ello, la programación dentro de esta línea abarcará talleres interdisciplinarios en música, arte, tecnología, y audiovisuales, además de exposiciones, espectáculos y actividades de experimentación artística. El Centro Felicidad busca ser un espacio donde las personas puedan descubrir y desarrollar su potencial creativo, integrando diferentes disciplinas y expresiones culturales, y generando nuevas formas de entender y habitar la ciudad.

- **Artes (música, danza, literatura, teatro, circo, cine, artes plásticas y visuales, interdisciplinarios):** Programas que integran diversas disciplinas artísticas para fomentar la creación y el acceso a la cultura.





- **Residencias artísticas:** Espacios dedicados a la creación y experimentación artística, donde los creadores pueden desarrollar proyectos en un entorno colaborativo.
- **Diseños (gráfico, objetual, creativo):** Fomentar el desarrollo de habilidades en diseño en sus distintas formas, promoviendo la innovación y la estética funcional.
- **Laboratorios de col/creación:** Espacios experimentales donde se promueve la colaboración entre artistas, científicos y otros profesionales para desarrollar proyectos interdisciplinarios.
- **Oficios de las artes:** Valoración y enseñanza de los oficios tradicionales y contemporáneos relacionados con la producción artística, como la cerámica, la carpintería y la joyería.

**5. Convergencias:** Esta línea programática tiene como objetivo promover la interacción y el diálogo entre diferentes sectores, comunidades y disciplinas. La programación en este ámbito incluye foros, encuentros, festivales y actividades que incentiven la construcción colectiva de conocimientos y experiencias. Queremos que el Centro Felicidad sea un lugar donde se generen sinergias y se propicien conversaciones significativas sobre temas locales, nacionales e internacionales, permitiendo que las voces diversas tengan un espacio de visibilidad y participación.

- **Mundo digital:** Programas enfocados en el uso de herramientas y plataformas digitales para la creación, el emprendimiento y la educación.
- **Inteligencia artificial:** Espacios donde se exploran las aplicaciones de la inteligencia artificial en el arte, la ciencia y la tecnología, promoviendo la innovación.
- **Arte, Ciencia y Tecnología:** Fomentar la intersección de estas disciplinas a través de proyectos y actividades que demuestran cómo el arte puede dialogar con la ciencia y la tecnología para generar nuevos conocimientos y experiencias.

**6. Emprendimientos:** Fomentar el espíritu emprendedor y apoyar el desarrollo de iniciativas locales es fundamental para el Centro Felicidad. Esta línea se enfocará en talleres, capacitaciones y eventos que impulsen proyectos de emprendimiento en áreas como la gastronomía, la moda, la tecnología y la cultura. Buscamos que el Centro Felicidad sea un semillero de ideas y proyectos, ofreciendo recursos y conexiones para que las personas y colectivos puedan materializar sus sueños y contribuir al desarrollo sostenible de la comunidad.

- **Zonas de arte y emprendimiento:** Espacios dedicados al fomento del emprendimiento cultural, donde se apoyan proyectos creativos y empresariales en las artes.







- **Fomento a las industrias creativas:** Iniciativas para fortalecer las industrias creativas locales, proporcionando capacitación, recursos y oportunidades de networking para emprendedores culturales.

### **Lo que Queremos Lograr con la Programación:**

Con la programación basada en estas líneas programáticas, se espera crear un espacio de encuentro que fomente la diversidad, la inclusión y el bienestar integral. Queremos que la comunidad vea al Centro Felicidad Chapinero como un lugar donde se viven experiencias significativas, se desarrollan habilidades, y se construyen relaciones que enriquezcan la vida de las personas y el entorno. A través de actividades constantes y variadas, el Centro Felicidad Chapinero busca ser un faro que ilumine el camino hacia una ciudad más saludable, creativa y participativa.

### **Oferta Interna y Externa del Centro Felicidad Chapinero**

El Centro Felicidad Chapinero no solo se proyecta como un espacio integral para el desarrollo cultural, deportivo y creativo de la comunidad, sino que también contará con una oferta diversificada que se construirá gracias a la colaboración con diversas instituciones y entidades. Esto se llevará a cabo a través de una oferta interna y una oferta externa que permitirán ampliar el alcance y la diversidad de las actividades, garantizando un impacto significativo en la ciudad.

### **Oferta Interna: Instituciones del Distrito y Entidades Adscritas**

La oferta interna estará compuesta por programas y servicios gestionados por las diferentes instituciones y entidades adscritas al Distrito. Estas instituciones, especializadas en áreas como cultura, deporte, recreación, arte, educación y salud, aportarán su experiencia y recursos para desarrollar una programación enriquecida y adaptada a las necesidades de la comunidad. Gracias a esta articulación, el Centro Felicidad Chapinero ofrecerá una variedad de talleres, cursos, actividades deportivas y eventos culturales que reflejen las políticas y estrategias del Distrito, facilitando la inclusión y el acceso a los ciudadanos. Esto permitirá que el Centro se convierta en un punto de encuentro para las políticas públicas, brindando oportunidades para todas las personas, especialmente para aquellas que más lo necesitan.

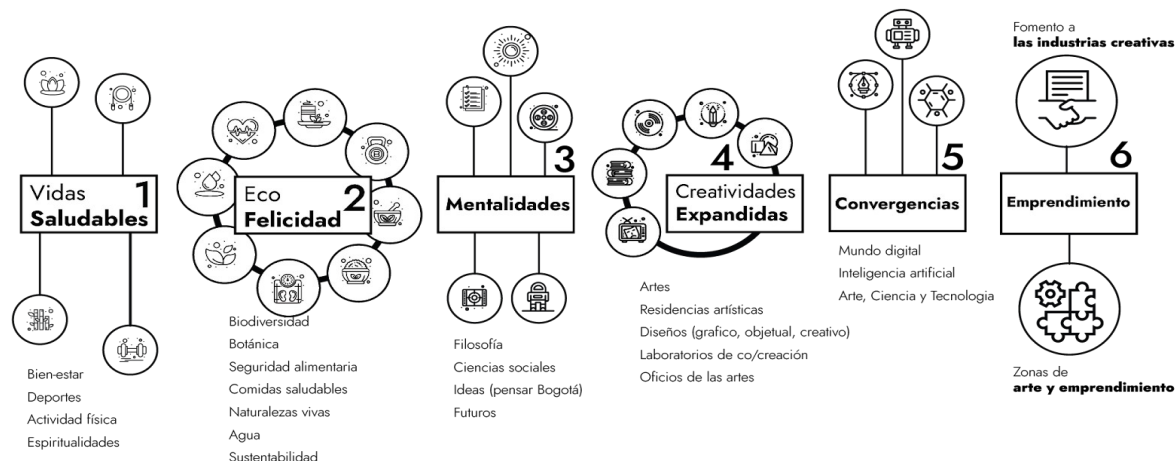
El **Centro Felicidad Chapinero** se consolida como un espacio integral para el desarrollo cultural, deportivo y social de la comunidad, a través de seis líneas programáticas: Vidas Saludables, Eco Felicidad, Mentalidades, Creatividades Expandidas, Convergencias y Emprendimientos.

Además, cuenta con **convenios interadministrativos** con entidades distritales como **BibloRed** para talleres de lectura y **IDRD** para actividades deportivas, fortaleciendo su oferta y ampliando el acceso a espacios de formación y recreación para todos.





## Líneas programáticas



Con un cordial saludo,

**SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR**  
Secretario de Despacho  
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

**Anexo:** Comunicación de respuesta de la Proposición No. 596 de 2025, emitida por el IDRD, disponible en el siguiente enlace de Google Drive: [https://drive.google.com/drive/folders/1s-EMiS0RLvuQTnhmKCe30URbqL2Z8Wfa?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1s-EMiS0RLvuQTnhmKCe30URbqL2Z8Wfa?usp=drive_link)

Aportaron la información:

Proyectó: Christian L. Nadjar Cruz - Contratista DALP,

David Arturo Cortés Pineda -Contratista SGCA

Aprobó: Andrés Felipe Jara Moreno, Director de Asuntos Locales y Participación.

Proyectó y aprobó: Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, Diego Javier Parra Cortés, Director:

Recaudó información: Anny M. Arias M. /Abogada Despacho SCRD

Revisó. Diego F. Diego F. Arango M. / Asesor de Despacho. SCRD

Revisó OJ: Sandra Margoth Vélez Abello / Jefe Oficina Jurídica SCRD

**Documento 20251000087291 firmado electrónicamente por:**

**Santiago Trujillo Escobar**

Secretario de Cultura, Recreación y Deporte





|  |   |
|--|---|
|  | Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 16-05-2025 18:34:43  |
| <b>Sandra Margoth Vélez Abello</b>   | Jefe de Oficina Jurídica<br>Oficina Jurídica<br>Fecha firma: 16-05-2025 18:20:37  |
| <b>Diego Javier Parra Cortes</b>   | Director de Arte, Cultura y Patrimonio<br>Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio<br>Fecha firma: 16-05-2025 18:18:42                     |
| <b>David Arturo Cortes Pineda</b>  | Contratista<br>Subdirección de Gestión Cultural y Artística<br>Fecha firma: 16-05-2025 18:15:11   |
| <b>Andres Felipe Jara Moreno</b>   | Director de Asuntos Locales y Participación<br>Dirección de Asuntos Locales y Participación<br>Fecha firma: 16-05-2025 17:19:40           |
| <b>Diego Fernando Arango Melo</b>  | Asesor Despacho Código 105 Grado 04<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 16-05-2025 17:08:01 |
| <b>Anny Marcela Arias Maestre</b>  | Contratista<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 16-05-2025 16:32:10                         |
| <br>0f3f13aa4943d77563f276ca5c77485c0e4af367237e22f0ea968949cfa77697<br>Codigo de Verificación CV: f1c55 |   |

